

## RUNI LANGUM



Runi Langum er en av våre fremste tegnere og karakteriserer seg selv som en forsker i strek. Runi er både maler og grafiker.

### Utdanning:

- 1978 – 1983 Kunstakademiet i Trondheim
- 1983 – 1986 École Nationale Supériure des Beaux Arts i Paris med tegning som spesialisering.

### Innkjøpt av:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Riksgalleriet</li><li>• Nasjonalgalleriet</li><li>• Oslo bys kommunale kunstsamlinger</li><li>• Norsk kulturråd</li><li>• Haugar Vestfold Kunstmuseum</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Buskerud fylke</li><li>• Drammen Kunstforening</li><li>• Frøya kommune</li><li>• Trondhjems Kunstforening</li></ul> |
|---|---|

Runi Langum har deltatt i mange utstillinger, både kollektivutstillinger og separatutstillinger. Hun har deltatt på kollektivutstillinger også i utlandet, bl.a. i Frankrike, Egypt, Japan, Sverige og Polen.

Hun har også hatt flere utsmykningsoppdrag:

- Drammen Fagtekniske skole
- Bardu helsecenter
- Hardbakke skole, Solund
- Refsnes Gods, Jeløya
- Hole bo- og rehabiliteringssenter
- Kulturhuset, Brattvåg
- Viken Skog, Hønefoss
- Elveparken, Drammen
- Tangen Skole, Svelvik
- Snertingdal Skole, Gjøvik

Runi Langum sier selv om sin kunst:

*«Kjernen i kunsten min er konsultasjoner mellom mennesker. Jeg henter mye fra dans, spesielt samtidsdans med en blanding av regi, lys, bevegelse og musikk. Dans er et ordløst og internasjonalt språk, akkurat som kroppsspråket vårt».*

