

## Monika Stø



Monika Stø arbeider hovedsakelig med olje på lerret, men også grafikk, da særlig tresnitt. De siste årene har hun stilt ut på gallerier både i USA, Tyskland, Danmark og Norge og har blitt kjøpt inn av flere private samlinger og kunstforeninger.

Hun har i mange år jobbet sammen med billedhuggeren Nico Widerberg. Tidligere har hun vært gallerist ved Kings Place Gallery i London og jobbet som tegnelærer og illustratør.

*«I maleriene er jeg interessert i mennesker og hvordan vi forholder oss til oss selv og hverandre. Jeg prøver å uttrykke det private, slik vi er når vi er alene. Motivene er satt utenfor tid og rom, noen ganger harmoniske, noen ganger mer problematiske, men med universelle tema».*

### Utdanning:

- 2000 Kunsthistorie ved Universitetet i Oslo
- 1996 – 1999 Cand. Mag. Kunstfag ved Høgskolen i Oslo
- 1995 – 1996 Fine Arts/Communications ved Guildhall University i London
- 1991 – 1994 Tegning, form, farge ved Nesbru VGS
- 1990 – 1993 Asker School of Art

Separatutstillinger i utvalg:

- 2016 «Disjointed memories» ved Galleri Athene i Drammen
- 2015 Edvard Munch-galleriet, Helnæs Gl. Prestegård i Danmark
- 2015 «Øynene lukket» WannaBe galleri i Lyngdal
- 2015 Galleri NaKuHel i Asker
- 2014 Orangerie, Glücksburg Sloß i Tyskland
- 2013 «Where have you been so long», Gallery-E – Englagård Asker
- 2012 Galleri Varden, Jeløya Moss
- 2011 «How they happen to be», Galleri Fr. 28, Oslo

I tillegg har Monika Stø deltatt på en rekke kollektivutstillinger.

Innkjøpt av:

- Norsk Kunstforening
- If Kunstforening
- Pgs. Kunstforening
- Vestre Viken HF
- Drammen sykehus

