



# Kjell Thorjussen

Vi har nå gleden av å presentere noen litografier av Kjell Thorjussen i vårt galleri.

Han er født i 1942 i Porsgrunn og er en av våre mest folkekjære kunstnere. Han har blitt mest kjent for sin grafikk, der han kun har arbeidet med litografi. Han har siden 1978 holdt til i sitt verksted på Hovseter i Oslo. Nasjonalgalleriet har kjøpt inn to av hans bilder.

Thorjussen arbeider også med akvarell og oljemaling, der han er opptatt av de samme motivene som i sin grafikk, men disse bildene har en mer abstrakt karakter enn grafikken.

Thorjussens litografier er naturalistiske. Han skildrer ofte landskap og ikke minst bygningsmiljøer, der han spesielt er opptatt av bygninger som gjennom årtier endrer karakter etter at de er forlatt. Som virkemiddel i sin grafikk legger man spesielt merke til hans bruk av indirekte lys – eksempelvis som lys gjennom vegetasjon og skygger på en vegg.

Vi viser også noen litografier av kvinneskikkelser hos oss, ett portrett – «Hatt» og to bilder av kvinner i helfigur under titlene «Vår» og «Høst». Disse bildene viser en noe mer eksperimentell Thorjussen enn de øvrige bildene vi viser innenfor landskap og bygninger.

#### Utdannelse:

1965 – 1968            Statens Håndverks- og Kunstindustriskole  
1970 – 1976            Statens Kunstakademi

#### Offentlige arbeider (utsmykninger og verk offentlige samlinger):

- Nasjonalgalleriet – Oslo
- Bergen Billedgalleri
- Innkjøpt av Norsk kulturråd
- Oslo kommunes kunstsamlinger
- Selskapet Kunst på Arbeidsplassen
- Seljord, Porsgrunn og Gjøvik kunstforeninger
- Statens Kunstakademi – Oslo
- Värmlands läns Landsting - Sverige
- Karlstad kommune - Sverige
- Statens Konstråd – Sverige

